

『藝拍即合網站』

線上申請—操作手冊

中華民國 108 年 12 月 11 日

1 一般單位 我要申請

此功能，無須申請帳號。請直接選擇補助案進行申請作業。

Step1.進入網站首頁，捲到最底端，可看到找補助功能列，點【我要找補助】，將帶入到找補助頁面。



Step2.即看到各單位放上之補助案。可使用【下拉選單】選擇所屬單位，或點【條件搜尋】搜尋關鍵字查詢。

我要找補助 | [申請流程](#) | [申請進度查詢](#) | [資料維護及上傳成果](#) | [補助成果區](#) | [線上申請操作手冊PDF](#) 我補助

... 我要找補助 首頁 > 找補助 > 我要找補助

查詢結果 | 條件搜尋

* 所屬單位別: 請選擇

申請	所屬單位	公告日期	補助案名稱
<input type="checkbox"/>	教育部	2019-6-24	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-美術
<input type="checkbox"/>	教育部	2019-6-24	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-舞蹈
<input type="checkbox"/>	教育部	2019-6-24	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-視聽媒體與其它
<input type="checkbox"/>	教育部	2019-6-24	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-音樂
<input type="checkbox"/>	教育部	2019-6-24	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-戲劇(曲)

【下拉選單】，選擇所屬單位，按下【更新】，即顯示該單位補助案。

我要找補助 | [申請流程](#) | [申請進度查詢](#) | [資料維護及上傳成果](#) | [補助成果區](#) | [線上申請操作手冊PDF](#) 我補助

... 我要找補助 首頁 > 找補助 > 我要找補助

查詢結果 | 條件搜尋

* 所屬單位別: 請選擇

申請	所屬單位	公告日期	補助案名稱
<input type="checkbox"/>	教育部	2019-6-24	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-美術
<input type="checkbox"/>	教育部	2019-6-24	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-舞蹈
<input type="checkbox"/>	教育部	2019-6-24	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-視聽媒體與其它

【條件搜尋】，輸入關鍵字後，按下【查詢符合以上條件資料】，即顯示相關資訊。

我要找補助 | [申請流程](#) | [申請進度查詢](#) | [資料維護及上傳成果](#) | [補助成果區](#) | [線上申請操作手冊PDF](#) 我補助

... 我要找補助 首頁 > 找補助 > 我要找補助

查詢結果 | 條件搜尋

標題: (可輸入關鍵字查詢)

Step3.查看此案詳細內容、下載附件。點選【點我申請】。

::: 補助內容說明 首頁 > 找補助 > 我要找補助 > 補助內容說明

	點我申請
補助案名稱	109年第1期教育部補助辦理藝術教育活動-舞蹈
公告日期	2019/12/20
申請期間	2020/1/1 ~ 2020/1/31
內容	<p>1.開放線上申請期間為：109年1月1日8時起至1月31日下午5點止（逾期未線上填報申請，系統將關閉，不予受理）。</p> <p>2.一律線上申請，申請補助公文、申請相關表作，無須再送紙本到教育部。</p> <p>3.若有補件、二次送件等情形，請告知承辦人(fang6686@mail.moe.gov.tw或02-7736-5653)。</p>
備註	
承辦人	許小姐 02-7736-5653 fang6686@mail.moe.gov.tw
總經費	NT\$3,000,000
每案上限	NT\$400,000
附件下載	教育部補助藝術教育活動實施要點 找補助操作手冊 (申)找補助Q&A (申)教育部補助及委辦計畫經費編列基準表 保管會計憑證證明書

Step4.填寫申請表，填寫完畢點選【送出】，即完成該案件申請。

※前有*欄位為必填欄位。

以下*欄位為必填欄位

補助案名稱	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-音樂		
* 縣市	請選擇	請先選擇縣市別，再填其他資訊!	
* 單位類別	請選擇	申請單位類別!	
* 申請單位	(請填機關、團體、學校全銜) 申請兩案以上者，請在單位名稱後方註記1、2...以示區別。範例：OO單位1、OO單位2。		
* 統一編號			
* 負責人			
* 地址	郵遞區號：		
	地 址：		
* 計畫名稱			
* 計畫類型	<input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 戲劇(曲) <input type="checkbox"/> 舞蹈 <input type="checkbox"/> 視聽媒體藝術 <input type="checkbox"/> 其它 (請說明)		
* 計畫形式	<input type="checkbox"/> 課程與教學 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 表演 <input type="checkbox"/> 研習 <input type="checkbox"/> 比賽 <input type="checkbox"/> 其它 (請說明)		
* 時 數			
* 場 次			
* 參加人數			
* 計畫金額			
是否有門票或其他收入	<input checked="" type="radio"/> 否 <input type="radio"/> 是 <input type="text"/> 元 若無，免填!		
* 申請補助金額	<input type="text"/> 元本補助案上限：NT\$400,000元		
前2年(教育部)補助情形	件數：0	金額：0	106年
	件數：0	金額：0	107年
	若無，請填0		
* 辦理期間	起： <input type="text"/> ~ 迄： <input type="text"/>		
	請填辦理期間起訖日期，計畫期程如有變更請備文到教育部，並至本平臺的辦理期間結束日選擇器做修正。		
* 自籌款	<input type="text"/> 元		
	自籌計畫經費總額 - 向本部申請補助金額 - 向其他機關與民間申請補助款 = 貴單位自籌款		
* 其他機關補助金額	<input type="text"/>		
	例：文化部案，教育部35789，沒有請填寫無		
* 聯絡人姓名	<input type="text"/>		
* 聯絡人電話	<input type="text"/>		
* 聯絡人Mail	<input type="text"/>		
	登入繪圖時的帳號		
* 密 碼	<input type="text"/>		
	登入繪圖時的密碼 (請勿使用符號，避免辨識錯誤)		
* 附加檔案1	<input type="button" value="選擇檔案"/> 未選擇任何檔案 1. 上傳檔案限制：20MB 2. 請將用印後之公文、活動申請表甲表(用印)、乙表、丙表(用印)及活動計畫書，掃描合併成一個檔案後再上傳。 3. 目前系統開放上傳檔案種類清單如下：.doc .docx .pdf .odt .ods .xls .xlsx 4. 為配合政府推動ODF-CNS15251為政府標準格式，可編輯文件、表單優先上傳ODF文件格式、不可編輯之文件優先上傳PDF文件格式。		
附加檔案2	<input type="button" value="選擇檔案"/> 未選擇任何檔案		
附加檔案3	<input type="button" value="選擇檔案"/> 未選擇任何檔案		
附加檔案4	<input type="button" value="選擇檔案"/> 未選擇任何檔案		
附加檔案5	<input type="button" value="選擇檔案"/> 未選擇任何檔案		
<p>尚申請者為高級中等以下學校，請務必留下所屬之教育主管行政機關承辦人聯絡資訊 (*縣市窗口承辦人姓名/電話/email信箱)，俾利所屬教育局處掌握轄內申請補助情形。</p>			
縣市窗口	承辦人：	<input type="text"/>	
	聯絡電話：	<input type="text"/>	
	E-Mail：	<input type="text"/>	
系統資訊	申請日期：2019/12/11 10:33:30		
	<input type="button" value="送出"/>		

2 一般單位 資料維護及上傳成果

在申請時間內，可進行資料維護。申請時間結束後，則關閉該案之維護功能。

補助案演出完畢後，將該案之成果圖片、影音、公文字號等…上傳。

資料維護操作：

Step1.登入帳號、密碼。

※帳號、密碼為申請表所填入的《聯絡人 Mail、密碼》。

我要找補助 申請流程 申請進度查詢 **資料維護及上傳成果** 補助成果區 線上申請操作手冊PDF

我補助

☰ 資料維護及上傳成果-帳號登入

首頁 > 找補助 > 資料維護及上傳成果-帳號登入

帳號：

申請補助時填的聯絡人Mail

密碼：

申請補助時填的密碼

564 + 58 =

更新運算式 登入 忘記密碼

Step2.選擇需維護的案件，點選



☰ 資料維護及上傳成果

首頁 > 找補助 > 資料維護及上傳成果

登入帳號： belle@ewon.com.tw 登出

年度	資料維護	成果上傳	補助案名稱	活動名稱	最後維護日期
108			108年第1期教育部補助辦理藝術教育活動-美術	test	2018/12/28
108			108年第1期教育部補助辦理藝術教育活動-音樂	偏鄉起飛：台中美育之旅	2018/12/28

Step3.修正完畢點選【修改】，即完成資料修正。

以下*欄位為必填欄位	
補助案名稱	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-舞蹈
* 縣市	苗栗縣 <small>請先選擇縣市別，再填其他資訊!</small>
* 申請單位	e001 (機關、團體、學校) <small>如在同一類申請兩者者，請在單位名稱後方註記1、2以示區別，範例：OO單位1、OO單位2。</small>
* 統一編號	12345678
* 負責人	00
* 地址	郵遞區號：235 地 址：臺北市南海路43號
* 計畫名稱	test
* 計畫類型	<input checked="" type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 歌劇(曲) <input type="checkbox"/> 舞蹈 <input type="checkbox"/> 視聽媒體藝術 <input type="checkbox"/> 其它 (請說明)
* 計畫形式	<input checked="" type="checkbox"/> 課程與教學 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 表演 <input type="checkbox"/> 研習 <input type="checkbox"/> 比賽 <input type="checkbox"/> 其它 (請說明)
* 時 數	1
* 場 次	2場
* 參加人數	30
* 計畫金額	500000 元
是否有門票或其他收入	<input checked="" type="radio"/> 否 <input type="radio"/> 是 _____ 元 <small>若無，免填!</small>
* 申請補助金額	300000 元本補助案上限：NT\$400,000元
前2年(教育部)補助情形	件數：0 金額：0 元 106年 件數：0 金額：0 元 107年 <small>若無，請填0</small>
* 辦理期間	起：2019/12/2 ~ 迄：2019/12/10 <small>請填辦理期間起訖日期，計畫期程如有變更請備文到教育部，並至本平臺的辦理期間結束日替選擇器做修正。</small>
* 自 籌 款	200000 元 <small>自籌計畫經費總額一向本部申請補助金額一向其他機關與民團申請補助款一貴單位自籌款</small>
* 其他機關補助金額	0 <small>例：文化部5萬；沒有請填無</small>
* 聯絡人姓名	belle
* 聯絡人電話	12345678
* 聯絡人Mail	belle@ewon.com.tw <small>登入維護時的帳號</small>
* 密 碼	123456 <small>登入維護時的密碼 (請勿使用符號，避免辨識錯誤)</small>
* 附加檔案1	選擇檔案 未選擇任何檔案 刪除檔案 20191211_103851_111_4va3.docx 1. 上傳檔案限制：20MB 2. 請將用印後之公文、活動申請表甲表(用印)、乙表、丙表(用印)及活動計畫書，掃描合併成一個檔案後再上傳。 3. 目前系統開放上傳檔案種類清單如下：.doc .docx .pdf .odt .ods .xls .xlsx 4. 為配合政府推動ODF-CNS15251為政府標準格式，可編輯文件、表單優先上傳ODF文件格式、不可編輯之文件優先上傳PDF文件格式。
附加檔案2	選擇檔案 未選擇任何檔案
附加檔案3	選擇檔案 未選擇任何檔案
附加檔案4	選擇檔案 未選擇任何檔案
附加檔案5	選擇檔案 未選擇任何檔案
<small>倘申請者為高級中等以下學校，請務必留下所屬之教育主管行政機關承辦人聯絡資訊 (*縣市窗口承辦人姓名/電話/email信箱)，俾利所屬教育局處掌握轄內申請補助情形。</small>	
縣市窗口	承辦人：_____ 聯絡電話：_____ E-Mail：_____
最後修改時間	2019/12/11 上午 10:38:50
修改	

上傳成果操作：

Step1.選擇需上傳成果的案件，點選



。

我要找補助 申請流程 申請進度查詢 資料維護及上傳成果 補助成果區 線上申請操作手冊PDF 找補助

... 資料維護及上傳成果 首頁 > 找補助 > 資料維護及上傳成果

登入帳號： belle@ewon.com.tw 登出

年度	資料維護	成果上傳	補助案名稱	活動名稱	最後維護日期
108			108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-舞蹈	test	2019/12/11
108			108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-音樂	00000000	2019/12/10
108			108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-舞蹈	12345	2019/12/10
108			108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-音樂	12345	2019/12/10
108			108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-音樂	test	2019/12/10

Step2.增加文字敘述、圖片上傳、影音連結。填寫完點選【送出】，即完成上傳。可在首頁、補助成果區，查看所上傳的資料。

※務必輸入公文字號，該案件才會完整結案。如未輸入，則影響下期申請。

※圖片上限為：1MB。

※影音連結僅支援：YouTube、Google Drive。請依照範例輸入，以免無法正常顯示影片。

補助案名稱	108年第2期教育部補助辦理藝術教育活動-舞蹈
單位名稱	789
公文字號	臺教師（一）字第 987654321 <small>請輸入公文字號</small>
活動名稱	12345 <small>限200字以內</small>
活動時間	起： <input type="text"/> ~ 迄： <input type="text"/> <small>請填辦理期間起訖日期，計畫期程如有變更請備文到教育部，並至本平臺的辦理期間結束日曆選擇器做修正。</small>
活動地點	他校和社區 <small>限200字以內</small>
場次	2場 <small>限200字以內</small>
執行說明	12345
成果照片1	說明： <input type="text"/> 檔案： <input type="button" value="選擇檔案"/> 4975f7735e38b.gif <small>上傳圖檔限制：1MB</small>  12127628102.jpg 圖片
成果照片2	說明： <input type="text"/> 檔案： <input type="button" value="選擇檔案"/> 未選擇任何檔案 <small>上傳圖檔限制：1MB</small>
成果照片3	說明： <input type="text"/> 檔案： <input type="button" value="選擇檔案"/> 未選擇任何檔案 <small>上傳圖檔限制：1MB</small>
成果照片4	說明： <input type="text"/> 檔案： <input type="button" value="選擇檔案"/> 未選擇任何檔案 <small>上傳圖檔限制：1MB</small>
成果照片5	說明： <input type="text"/> 檔案： <input type="button" value="選擇檔案"/> 未選擇任何檔案 <small>上傳圖檔限制：1MB</small>
影音檔	YouTube或Google Drive影音網址 <input type="text"/> 範例： https://www.youtube.com/watch?v=thtsk3vIHgS <small>請勿貼其他網站格式，系統不支援！</small> YouTube或Google Drive影音網址 <input type="text"/> 範例： https://drive.google.com/file/d/0B-IHXiSgmm1bVjB3cmNrUEhIU2c/view <small>請勿貼其他網站格式，系統不支援！</small>
<input type="button" value="送出"/>	

107年教育部補助辦理藝術教育活動-音樂

2018唐尼采第歌劇「愛情靈藥」



指揮專注神情

相關內容

演出單位
嘉義愛樂管弦樂團
活動時間
107年4月22日晚上七點三十分
活動地點
嘉義縣表演藝術中心演藝廳
場次
乙場次

執行說明

繼去年成功演出其札特的歌劇魔笛後，嘉義愛樂管弦樂團再接再厲，挑戰義大利美聲歌劇三大作曲家之一的唐尼采第的作品，根據歐洲民間故事改編的喜歌劇愛情靈藥，劇中充滿甜美的旋律、歡樂的氣氛、逗趣的情節，是基尼才悌最膾炙人口的喜歌劇。

《愛情靈藥》為2幕喜歌劇，劇本作者為費利·羅曼尼，首演於1832年5月12日在義大利米蘭卡諾比亞納劇院。該劇取材自丹尼爾·弗朗·瓦·埃斯普雷特·奧柏的原作《春藥》，根據歐洲民間故事改編而成，以賣假藥的江湖郎中代替月下老人為題材的歌劇形式並寫成歌劇。

嘉義愛樂結合東海大學歌劇團，共同呈現浪漫派大師唐尼采第的歌劇，帶給嘉義縣民，義大利美聲歌劇的詮釋，同時邀請五位青年聲樂家參與演出，在人才的培育與提攜下，將音樂往下紮根。

活動影片

